

En honor a San Isidro

Els maseros celebraron su fiesta

Organizado por la Cámara Agraria Local, se celebró el pasado martes, en el paraje de la Font dels Patos, la festividad del patrón del gremio de labradores, San Isidro. La jornada comenzó con una misa en la ermita de Polop, en memoria de los difuntos, procediéndose a continuación a un campeonato de tiro al plato que ganó el secretario de la Cámara, Francisco Palma. También se disputó una reñidísima y concurrida competición de cotos a lo largo del día. La festividad estuvo centrada en un homenaje que se ofrecía a la mujer de los labradores quienes disfrutaron de este día de fiesta que encontró su punto más álgido, a mediodía, con una comida de confraternización a la que asistió el alcalde de la ciudad, el capitán de la Guardia Civil de Alcoy, el presidente de la Cámara de Ibi y el secretario provincial.



Destacó la admiración por los hombres que luchaban con la tierra y las condiciones climatológicas de cada año y los calificó como "un auténtico testimonio de voluntad y trabajo". Finalmente el señor Sanus

aceptó el reto de atender las necesidades del sector y recalco la exigencia de que "els maseros" estuvieran presentes en el Ayuntamiento como pueblo que son.

La intervención de Sanus

fue muy aplaudida, oyéndose gritos de "viva el alcalde masero". La fiesta de San Isidro, rescatada tras algunos años de silencio, terminó con la presencia de los típicos cohetes bo-rachos. (Foto: Paco GRAU)

Segun nos informaron los organizadores, la Cámara Agraria, con una estructura democrática, cumple actualmente, dependiendo del Ministerio de Agricultura, un servicio de información y gestión, distribuyendo la Seguridad Social al campo.

En Alcoy y pese a su marcado carácter industrial, existen censados actualmente unos 750 agricultores, repartidos de la siguiente forma: 300 empresarios; 200 trabajadores por cuenta ajena y 250 aparceros. A la hora de los postres de la comida, que se vio concurridísima, se repartieron unos preciosos jarrones con flores a todas las mujeres presentes, testimoniando así su homenaje. En el turno de intervenciones tomó la palabra, en primer lugar, el presidente de la Cámara alcoyana, Camilo Cano, quien agradeció la asistencia de los invitados y presentó una breve historia de las Cámaras en su nueva etapa. Aprovechando la presencia del alcalde, recalco los problemas que tienen planteados en las partidas, por falta de electrificación rural, servicio de teléfonos y transporte escolar, solicitando al Ayuntamiento una mayor atención a la problemática del agricultor, salvando así la marginación municipal a que se han visto siempre sumidos. Como respuesta a la intervención del señor Cano, intervino el Alcalde, recalcando su satisfacción por encontrarse allí entre los agricultores de Alcoy, haciendo mención a su infancia y a lo mucho que había aprendido de los hombres del campo.

Los vecinos del Tossal, con el Alcalde

"Soluciones definitivas y no parches"

Un numeroso grupo de vecinos de las casas del Tossal, se reunieron el pasado lunes en el Ayuntamiento con el alcalde y los técnicos municipales. Los vecinos manifestaron su enorme malestar al comprobar que tras el primer mes de gestión municipal de la nueva Corporación, todavía no había sido planteado en ningún momento el tema del Tossal. Se quejaban, también, los vecinos, de que en los proyectos calificados como urgentes por la oficina de Ingeniería no se hubiera hecho constar su problema.

El alcalde se dirigió al grupo de vecinos en los siguientes términos: "Si no hemos hablado hasta el momento del Tossal es, sencillamente, porque no queremos hacer demagogia ni engañar a nadie. No queremos dedicarnos a prometer y dejar pasar el tiempo con embustes. Para el nuevo Ayuntamiento —añadió más adelante— es importantísimo ofrecer soluciones concretas y definitivas. Hemos de terminar con los parches..."

Los técnicos explicaron por su parte que el hecho de

- * EN UNA SEMANA HABRA RESPUESTAS CONCRETAS.
- * SE ESTUDIARA UN SERVICIO DE PROTECCION POLICIAL.

que no apareciera el Tossal entre los temas más urgentes era motivado a que dicho informe fue calificado por ingeniería, mientras que el Tossal corresponde al departamento de arquitectura.

A la hora de plantear las soluciones se centró todo el problema en el aspecto económico. Los presupuestos están desfasados, ya que las obras fueron suspendidas al incumplir el Ayuntamiento sus pagos correspondientes con la empresa concesionaria. Ahora habrá que elaborar un informe sobre la actualización de precios para abordar definitivamente las obras necesarias. Los vecinos insistieron reiteradamente en la agilización al máximo de todos los trámites a cumplimentar y especialmente que no se vuelvan a interrumpir, por incumplimiento de pagos por parte del Ayuntamiento, como ha venido ocurriendo hasta el momento.

El señor Sanus matizó la imposibilidad de marcar unas fechas en tanto en cuanto no se conocieran los informes técnicos, comprometiéndose a que la semana próxima haya una respuesta ya concreta y garantizando que cuando se inicien las obras no se volverán a interrumpir hasta terminadas definitivamente.

Los vecinos también plantearon los problemas de

seguridad, señalando que todas las casas habían sido asaltadas llegando incluso a llevarse las tuberías. Solicitaron la intervención del alcalde para conseguir una protección de la Policía Nacional en estas 60 viviendas, proponiendo la posibilidad de establecer allí un retén policial. El alcalde se mostró interesado en este punto, comprometiéndose a estudiar las posibilidades de dicho retén o, en su caso, de una debida protección para las citadas viviendas.

Un nuevo compás de espera para los vecinos del Tossal y la esperanza puesta, en principio, en esta nueva Corporación para que acaben ya las penalidades de 60 familias que vienen arrastrando desde hace varios años.

R. CLIMENT
(Foto: Paco GRAU)



Galerías y exposiciones

JUAN SENABRE, PINTURA ESMALTADA, EN LA SAN JORGE

Casi paisano, natural de Muro del Alcoy, Juan Senabre ha expuesto en la San Jorge Galería una colección —variada de tema, pero no de procedimiento— de cuadros que ha tenido "su" público, un público especial que se ha deleitado ante esa pintura lacada, quizá con excesivo brillo, colocada o desparpamada armónicamente sobre un soporte metálico —cinc— que ha sido capaz de resistir las altas temperaturas. Y lo ha logrado con habilidad, recordándonos en algunos temas ciertos atisbos impresionantes, tratando los más variados conceptos temáticos que el espectador pueda creer, desde el simple paisaje floral a un "Concierto", pasando por una escena de "Subasta de obras de arte", la "Salida de las colegialas", la "Estación de Ferrocarril", etc., etc.

Ha sido, pues, una exposición agradable de ver, en la que es preciso valorar lo complicado de la técnica, lo arriesgado del montaje de cada obra y la fina sensibilidad de su autor, que llega a prestarle una sorprendente personalidad.

CARMEN SERRANO Y POLIN LAPORTA, EN "AITANA", DE ALICANTE

En una muestra titulada "Cinco artistas alicantinas", recientemente clausurada en la sala alicantina "Aitana", para dar paso, precisamente, a una personal de María Luisa Rodríguez —de la que nos ocuparemos en breve—, han figurado dos creadoras alcoyanas. Bueno, Carmen Serrano es valenciana, ahora vive en Alicante, pero por su matrimonio con Rafael Lloréns Ferri y por su permanencia entre nosotros durante mucho tiempo, bien podemos considerarla alcoyana. Y, de Polin, afincada en la capital de la provincia no es menester recalcar su alcoyanía neta y tras-parencia.

La exposición ha sido —se clausuró ya, como hemos dicho— francamente interesante. Las esculturas de Carmen Serrano —que expone ahora, juntamente con Rafael, en la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, en Villena—, han sido ponderadas por la crítica de una manera espléndida, pues si bien nos recuerda en ciertos tratamientos una filiación "rodriñana", es tal la fuerza, la expresividad, la corporeidad que imprime a sus obras —de formatos más bien pequeños— que sin lugar a dudas su arte es tenido en cuenta y a su vez cuenta y está presente a la hora de ese catálogo de plásticos alicantinos contemporáneos, de hoy.

Por su parte Polin Laporta ha presentado dibujos finisimos, de una exquisitez que encandila, de una pulcritud que asusta. Y una serie de óleos de temas líricos y oníricos tratados con un sentido decididamente creativo, utilizando el color con una mesura infinita, logrando transparencias, atmósferas y, sobre todo, ambientes poéticos de subyugante belleza.

De Polin tenemos que oír hablar muy en breve. Nos llegan noticias de que se está preparando una monografía completa, que tiene que recoger la trayectoria plástica de tan sugerente artista. El otro día en la malconcebida emisión "Aitana" de la Televisión Española, se habló, muy por encima, de Polin, de Carmen Serrano y de las otras tres artistas que formaban y firmaban la exposición alicantina. Ello no es nada para lo que, sin lugar a dudas —y ojalá podamos contribuir con nuestra modesta parte se tendrá que decir de Polin, al enjuiciarla en su tiempo y en su arte.

Adrián ESPI VALDES

¡MUY IMPORTANTE!

SEAT

y Alcoymovil, S.A.

Para corresponder a las atenciones de nuestros clientes de Alcoy y Comarca, mantendrán por unos días sin aumento alguno, los precios actuales de la extensa gama de sus vehículos.

Además les recordamos algunos de sus

DERECHOS

- Un año de garantía total incluyendo piezas y mano de obra.
- Sobre pedido en firme, le garantizamos el precio del modelo elegido durante 3 meses.
- Probar el vehículo que le interese comprar.

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

Consulte sin compromiso en nuestras instalaciones en Auda. de Elche, 40 y José Antonio, 66.

SE NECESITA LOCAL

industrial en alquiler.
Mínimo 500 metros cuadrados.

Razón: Tel. 33 35 77

VENDO

piso amueblado en el Grao de Gandía

Razón: Tel. 33 19 78